RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

O.M. n. 172 del 04 dicembre 2021

prot. n. 1725 del 25/01/2021

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO (ORDINANZA MINISTERIALE n. 172 DEL 4 DICEMBRE 2020) - in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze

I PRESENTI LIVELLI SONO DA UTILIZZARE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E SONO ESPLICITATI ALL'INTERNO DELLO STESSO

AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Come previsto dall'ordinanza (Art. 4 comma 1 e 2), la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione. (Art. 3 comma 8 O.M. n. 172 del 04 dicembre 2021)

La definizione dei livelli presente all'interno delle seguenti rubriche di valutazione permette di rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni. Tale definizione costituisce parte integrante della valutazione contenuta nel PTOF.

CLASSE PRIMA

DISCIPLINA: ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO (presente all'interno del PTOF)**
ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	AVANZATO	Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni, lo scopo.
	INTERMEDIO	Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente.
	BASE	Espone in modo pertinente all'insegnante e ai compagni riferendo l'argomento e le informazioni principali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni alcune informazioni in modo comprensibile e coerente con domande stimolo.
LETTURA E COMPRENSIONE • Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto e scorrevole.
	BASE	Legge in modo meccanico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in modo stentato.
SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA • Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.	AVANZATO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto corretto.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro.
	BASE	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto, poco organizzato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo scorretto e disorganico.

DISCIPLINA: INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTO ● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.	AVANZATO	Comprende il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano con sicurezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Comprende il significato di semplici istruzioni in modo corretto.
	BASE	Comprende il significato di semplici istruzioni in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende il significato di semplici istruzioni in modo parziale.
PARLATO ● Produrre semplici messaggi.	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia, nel suo complesso, corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.

DISCIPLINA: STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI. • Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.	AVANZATO	Ordina fatti ed eventi in modo completo, corretto e sicuro.
	INTERMEDIO	Ordina fatti ed eventi in modo abbastanza completo e sicuro.
	BASE	Ordina fatti ed eventi in modo essenziale e non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ordina fatti ed eventi in modo poco adeguato e scorretto.
STRUMENTI CONCETTUALI • Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	AVANZATO	Riconosce i cambiamenti nel tempo in modo completo, fluido e sicuro.
	INTERMEDIO	Riconosce i cambiamenti nel tempo in modo abbastanza completo e sicuro.
	BASE	Riconosce i cambiamenti nel tempo in modo essenziale e non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i cambiamenti nel tempo in modo poco adeguato e scorretto.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.	AVANZATO	Riordina avvenimenti in modo completo, pronto e sicuro.
	INTERMEDIO	Riordina avvenimenti in modo abbastanza completo, corretto e sicuro.
	BASE	Riordina avvenimenti in modo essenziale e non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riordina avvenimenti in modo poco adeguato.

USO DELLE FONTI • Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.	AVANZATO	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e corretto.
	INTERMEDIO	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza corretto ed adeguato.
	BASE	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ORIENTAMENTO • Utilizzare gli indicatori spaziali.	AVANZATO	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto, adeguato e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto.
	BASE	Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale, ma con qualche incertezza.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ • Compiere percorsi seguendo indicazioni date.	AVANZATO	Compie percorsi in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Compie percorsi in modo corretto.
	BASE	Compie percorsi in modo essenziale, ma con qualche incertezza.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Compie percorsi in modo poco adeguato.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE ● Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.	AVANZATO	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto.
	BASE	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
NUMERI ● Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	AVANZATO	Conosce i numeri, esegue semplici operazioni e applica procedimenti in modo preciso e autonomo.
	INTERMEDIO	Conosce i numeri, esegue semplici operazioni e applica procedimenti in modo corretto e adeguato.
	BASE	Conosce i numeri, esegue semplici operazioni e applica procedimenti in modo essenziale ma con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i numeri, esegue semplici operazioni e applica procedimenti in modo poco adeguato.
SPAZIO E FIGURE ● Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.	AVANZATO	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso e in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato.
	BASE	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale ma con qualche incertezza.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo poco adeguato.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ● Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	AVANZATO	Osserva , classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo.
	INTERMEDIO	Osserva , classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato.
	BASE	Osserva , classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo essenziale ma con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva , classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI. ● Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	AVANZATO	Osserva e individua, classifica, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo autonomo, sicuro e preciso.
	INTERMEDIO	Osserva e individua, classifica le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.
	BASE	Osserva e individua, classifica le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e individua, classifica le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo poco corretto.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. ● Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali. Raccontare ciò che si è sperimentato,	AVANZATO	Coglie analogie e differenze nei fenomeni, identifica relazioni spazio-temporali, racconta eventi in modo sicuro, fluido e corretto.

utilizzando un linguaggio appropriato.		
	INTERMEDIO	Coglie analogie e differenze nei fenomeni, identifica relazioni spazio-temporali, racconta eventi in modo corretto o sostanzialmente corretto.
	BASE	Coglie analogie e differenze nei fenomeni, identifica relazioni spazio-temporali, racconta eventi in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie analogie e differenze nei fenomeni, identifica relazioni spazio-temporali, racconta eventi in modo poco adeguato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ● Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico, rispettare l'ambiente sociale e naturale.	AVANZATO	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto o sostanzialmente corretto.
	BASE	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo parziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
VEDERE E OSSERVARE	AVANZATO	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto, preciso e creativo.

● Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione.	INTERMEDIO	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto/abbastanza corretto.
	BASE	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato.
PREVEDERE E IMMAGINARE ● Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti nell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.	AVANZATO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto/abbastanza corretto.
	BASE	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo parziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo non adeguato.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ● Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione.	AVANZATO	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto, preciso e creativo.
	INTERMEDIO	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto/abbastanza corretto.

	BASE	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ESPRIMERSI E COMUNICARE • Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	AVANZATO	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo completo esauriente e creativo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo: corretto e preciso.
	BASE	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
MOVIMENTO (consapevolezza) • Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di	AVANZATO	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo sicuro, completo, preciso.
	INTERMEDIO	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi

base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.		esecutivi in modo corretto.
	BASE	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo impreciso e poco adeguato.
MOVIMENTO (coordinamento) ● Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	AVANZATO	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento in modo corretto.
	BASE	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza condotte motorie coordinando il proprio movimento in modo poco adeguato.
LINGUAGGIO DEL CORPO ● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	AVANZATO	Utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo corretto.
	BASE	Utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo abbastanza corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo poco sicuro.
GIOCO-SPORT ● Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.	AVANZATO	Rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo sempre corretto con autocontrollo e collaborando con gli altri.
	INTERMEDIO	Rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo corretto con autocontrollo.
	BASE	Rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo poco preciso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo non adeguato.
SALUTE E BENESSERE ● Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	AVANZATO	Assume comportamenti adeguati in modo completo e preciso.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti adeguati in modo corretto.
	BASE	Assume comportamenti adeguati in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Assume comportamenti adeguati in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**

ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE ● Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.	AVANZATO	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente, corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.
	BASE	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE. ● Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	AVANZATO	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori in modo eccellente corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori in modo corretto.
	BASE	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime con il corpo, la voce e oggetti sonori in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
COSTITUZIONE ITALIANA ● Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.	AVANZATO	Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta e valorizza le diversità.
	INTERMEDIO	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta le diversità.
	BASE	Segue l'attività del gruppo. Riconosce le diversità e i ruoli in una società.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere e ad accettare la diversità e i ruoli in una società.
SVILUPPO SOSTENIBILE ● Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene della persona.	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti
	BASE	Assume generalmente comportamenti corretti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti.

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA: ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO ● Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	AVANZATO	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
	INTERMEDIO	Ascolta e interagisce in modo corretto.
	BASE	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.
LETTURA E COMPRENSIONE ● Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.
	BASE	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge solo se guidato e supportato.
SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA ● Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	AVANZATO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, in modo corretto e organizzato.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente e in modo corretto.

	BASE	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente e in modo poco corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive solo se guidato e supportato.
DISCIPLINA: INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTO ● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	AVANZATO	Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende la maggior parte del messaggio.
	BASE	Ascolta e comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende solo qualche piccola parte del messaggio.
PARLATO ● Produrre semplici messaggi	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.
SCRITTURA	AVANZATO	Produce un testo corretto autonomamente.

● Copiare e completare semplici parole	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori.
	BASE	Produce un semplice testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori.
LETTURA ● Leggere semplici parole	AVANZATO	Legge e comprende in modo corretto e scorrevole semplici parole
	INTERMEDIO	Legge e comprende in modo corretto semplici parole
	BASE	Legge e comprende semplici parole in modo meccanico ed essenziale con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende in modo stentato parziale e frammentario semplici parole.
DISCIPLINA: STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	AVANZATO	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
	INTERMEDIO	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.
	BASE	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine di successione.
STRUMENTI CONCETTUALI ● Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo	AVANZATO	Riconosce in modo preciso e completo le diverse fonti storiche per organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
	INTERMEDIO	Riconosce in modo adeguato le diverse fonti storiche per organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
	BASE	Riconosce in modo sufficiente le diverse fonti storiche per organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce solo se aiutato alcune fonti storiche per organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi	AVANZATO	Utilizza in modo sicuro, corretto e preciso la linea del tempo, per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto la linea del tempo, per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	BASE	Utilizza in modo sufficientemente corretto e autonomo la linea del tempo, per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza solo se guidato la linea del tempo, per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
USO DELLE FONTI ● Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale	AVANZATO	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
	INTERMEDIO	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.

	BASE	Individua parzialmente elementi per la ricostruzione del suo vissuto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO ● Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date	AVANZATO	Utilizza con sicurezza e precisione gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	INTERMEDIO	Utilizza con con correttezza e precisione gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	BASE	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia e in modo corretto. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio solo se guidato.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ● Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali	AVANZATO	Utilizza in modo preciso e completo una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto e sicuro una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.
	BASE	Utilizza in modo sufficientemente corretto una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo incerto e frammentario una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi geografici e percorsi.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE ● Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	AVANZATO	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza e in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con correttezza.
	BASE	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi solo se guidato.

DISCIPLINA: MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
NUMERI ● Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo	AVANZATO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.

	BASE	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.
SPAZIO E FIGURE ● Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche	AVANZATO	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in maniera corretta.
	BASE	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ● Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	AVANZATO	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.
	INTERMEDIO	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.
	BASE	Classifica e mette in relazione semplici contesti/standard.Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire, relazioni, a rappresentare graficamente dei dati. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.

DISCIPLINA: SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza	AVANZATO	Osserva, identifica e descrive oggetti per riconoscerne le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione in modo completo e accurato. Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
	INTERMEDIO	Osserva, identifica e descrive oggetti per riconoscerne le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione in modo completo. Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo corretto.
	BASE	Osserva, identifica e descrive oggetti per riconoscerne le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione in modo essenziale. Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, identifica e descrive oggetti per riconoscerne le caratteristiche, le proprietà e la loro funzione in modo parziale e confuso. Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo confuso anche se guidato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali	AVANZATO	Coglie nei fenomeni analogie e differenze in modo corretto e preciso. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali in modo accurato, autonomo ed efficace.
	INTERMEDIO	Coglie nei fenomeni analogie e differenze in modo corretto. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali in modo completo.
	BASE	Coglie nei fenomeni analogie e differenze in modo abbastanza corretto. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali in modo superficiale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie nei fenomeni analogie e differenze solo se guidato dall'insegnante. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali in modo poco adeguato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ● Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	AVANZATO	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo autonomo e completo. E' consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo in modo accurato e completo. Conosce e condivide con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo completo. E' consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo in modo corretto. Conosce e condivide con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante in modo abbastanza corretto.
	BASE	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo sostanzialmente corretto. E' sufficientemente consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo . Conosce e condivide con i compagni forme di

		rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante in modo superficiale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo impreciso. Conosce globalmente la struttura e lo sviluppo del proprio corpo. Conosce e condivide con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante in modo poco adeguato.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE ● Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	AVANZATO	Utilizza colori tecniche e materiali in modo originale.I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	INTERMEDIO	Utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.
	BASE	Utilizza colori, tecniche e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE ● Descrivere e analizzare immagini	AVANZATO	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo originale
	INTERMEDIO	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo completo.
	BASE	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo parziale

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e legge immagini ed opere d'arte in modo superficiale.
DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE ● Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata	AVANZATO	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta brani musicali con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento e riconoscendo alcuni elementi costitutivi.
	INTERMEDIO	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo adeguato e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione, riconoscendo alcuni elementi costitutivi.
	BASE	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo abbastanza corretto. Ascolta brani musicali con discreta attenzione, riconoscendo alcuni elementi costitutivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo incerto, con l'aiuto dell'insegnante. Ascolta brani musicali con poca attenzione.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	AVANZATO	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima in modo corretto filastrocche e canzoni dimostrando interesse.

● Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	INTERMEDIO	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo adeguato dimostrando interesse.
	BASE	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	A fatica e con scarso interesse riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni.
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
MOVIMENTO (Consapevolezza) ● Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	AVANZATO	Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza e padronanza gli schemi motori adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	INTERMEDIO	Conosce le parti del corpo.Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	BASE	Conosce le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere le parti del corpo. Utilizza in modo poco preciso semplici schemi motori.
MOVIMENTO (Coordinamento) ● Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo sicuro e completo

successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	INTERMEDIO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori con buona padronanza
	BASE	Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo sufficientemente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà i vari diversi schemi motori
LINGUAGGIO DEL CORPO ● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.
	BASE	Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.
GIOCO-SPORT ● Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	AVANZATO	Assume posture e interpreta in modo responsabile attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche
	INTERMEDIO	Assume posture e interpreta in modo corretto attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche
	BASE	Assume posture e interpreta in modo generalmente corretto attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad assumere posture e interpretare in modo responsabile attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.
SALUTE E BENESSERE	AVANZATO	Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.

● Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	INTERMEDIO	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.
	BASE	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda
DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
VEDERE E OSSERVARE ● Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento	AVANZATO	Osserva , descrive e spiega il funzionamento di oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
	INTERMEDIO	Osserva, descrive e spiega il funzionamento di oggetti d'uso comune in modo corretto
	BASE	Osserva, descrive e spiega il funzionamento di oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante
PREVEDERE E IMMAGINARE ● Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo	AVANZATO	E' autonomo e corretto nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo dettagliato gli strumenti e i materiali necessari spiegando le varie fasi del processo in modo completo

	INTERMEDIO	E' autonomo nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo corretto gli strumenti e i materiali necessari spiegando le varie fasi del processo in modo abbastanza completo
	BASE	E' poco autonomo nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo superficiale gli strumenti e i materiali necessari spiegando le varie fasi del processo in modo sufficiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Va guidato nel pianificare la fabbricazione di un oggetto, elenca in modo frammentario gli strumenti e i materiali necessari spiegando le vari fasi del processo solo con il supporto dell'insegnante.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ● Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta	AVANZATO	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso
	INTERMEDIO	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.
	BASE	Esegue semplici semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza corretto
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue con difficoltà le istruzioni d'uso
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI ● Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli	AVANZATO	Comprende i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi, in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Comprende i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi, in modo corretto.
	BASE	Comprende i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi, in modo superficiale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi, in modo non adeguato

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
COSTITUZIONE ● Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	AVANZATO	Rispetta i ruoli e le regole, interagisce efficacemente nel gruppo adottando consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri.
	INTERMEDIO	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce efficacemente nel gruppo adottando comportamenti corretti verso se stesso e gli altri.
	BASE	Segue l'attività del gruppo. Riconosce i ruoli e le regole sociali, adottando comportamenti generalmente corretti verso se e gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere ed accettare i ruoli e le regole in una società, manifesta comportamenti non sempre corretti verso se stesso e gli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE ● Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche
	INTERMEDIO	Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente e la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche
	BASE	Ha generalmente comportamente corretti verso l'ambiente e la propria salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente e la salute, fatica a rispettare le norme igieniche

CLASSE TERZA

DISCIPLINA: ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTO • Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	AVANZATO	Comprende in modo corretto, esauriente, esaustivo ed approfondito
	INTERMEDIO	Comprende in modo corretto ed esauriente
	BASE	Comprende in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo se guidato
PARLATO • Esprimersi in modo corretto, completo e originale.	AVANZATO	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
	INTERMEDIO	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.
	BASE	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.
LETTURA • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo . Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
	BASE	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.

COMPRENSIONE • Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze.	AVANZATO	Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
	INTERMEDIO	Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.
	BASE	Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.
SCRITTURA • Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale.	AVANZATO	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
	INTERMEDIO	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.
	BASE	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.
LESSICO • Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche.	AVANZATO	Produce testi corretti ed originali.
	INTERMEDIO	Produce testi corretti
	BASE	Produce testi abbastanza corretti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi non corretti
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA • Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi.	AVANZATO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.
	INTERMEDIO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.
	BASE	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.

DISCIPLINA: INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTO • Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	AVANZATO	Comprende il messaggio nella sua interezza.
	INTERMEDIO	Comprende la maggior parte del messaggio.
	BASE	Comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo qualche frammento del messaggio.
PARLATO • Produrre messaggi	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.
SCRITTURA • Scrivere brevi messaggi	AVANZATO	Produce un testo corretto in autonomia.
	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori.
	BASE	Produce un semplice testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.

LETTURA • Leggere brevi testi	AVANZATO	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
	INTERMEDIO	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.
	BASE	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo poche parti del testo.

DISCIPLINA: STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	AVANZATO	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	INTERMEDIO	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	BASE	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione cronologia fatti ed eventi con difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI • Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	AVANZATO	Individua con sicurezza la differenza tra mito e racconto storico; organizza con sicurezza le conoscenze acquisite in schemi temporali.
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto la differenza tra mito e racconto storico; organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali.

	BASE	Individua in modo essenziale la differenza tra mito e racconto storico; organizza in modo essenziale le conoscenze acquisite in schemi temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua la differenza tra mito e racconto storico e organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali, con difficoltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.
USO DELLE FONTI • Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	AVANZATO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
	INTERMEDIO	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.
	BASE	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ORIENTAMENTO ● Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto.
	BASE	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ● Leggere e interpretare dati carte.	AVANZATO	Legge e interpreta dati e carte con rapidità.
	INTERMEDIO	Legge e interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.
	BASE	Legge e interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e interpreta dati e carte solo se guidato.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE ● Conoscere e organizzare i contenuti.	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
NUMERI ● Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	AVANZATO	Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo.
	INTERMEDIO	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.
	BASE	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.
SPAZIO E FIGURE ● Frase Prefissa Classificare e operare con le figure geometriche.	AVANZATO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto
	BASE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI ● Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni	AVANZATO	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.

problematiche anche in contesti più complessi	INTERMEDIO	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche in modo autonomo e corretto.
	BASE	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti. Analizza situazioni problematiche e applica soluzioni risolutive in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici. Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.

DISCIPLINA: SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti	AVANZATO	Individua la struttura di oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni in modo corretto e preciso. Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Individua la struttura di oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni in modo corretto. Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti in modo corretto.
	BASE	Individua la struttura di oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni in modo corretto e preciso. Esplora i fenomeni

		quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua la struttura di oggetti, analizza le qualità, le proprietà e le funzioni con difficoltà. Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti con difficoltà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico	AVANZATO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze in modo preciso e corretto. Espone ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato in modo preciso e corretto. Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali utilizzando in modo preciso e corretto.
	INTERMEDIO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze in modo completo. Espone ciò che si è sperimentato, in modo completo. Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico in modo completo.
	BASE	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze in modo essenziale. Espone ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice. Esplora, osserva e descrivere i fenomeni naturali e artificiali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Espone con difficoltà ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio confuso. Ha difficoltà ad esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ● Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente	AVANZATO	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
	INTERMEDIO	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.

scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	BASE	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.

DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTARE, PERCEPIRE E COMPRENDERE ● Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	AVANZATO	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta e riconosce in modo attivo.
	BASE	Ascolta e riconosce se sollecitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione solo se guidato.
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE ● Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	AVANZATO	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale in modo attivo.
	BASE	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale se sollecitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale solo se guidato.

COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE ● Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti	AVANZATO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in modo creativo.
	INTERMEDIO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti rispettando il ritmo e l'intonazione.
	BASE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in modo poco attento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali e riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti solo se guidato.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ESPRIMERSI E COMUNICARE ● Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	AVANZATO	Utilizza i colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	INTERMEDIO	Utilizza i colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.
	BASE	Utilizza i colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE	AVANZATO	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

• Descrivere e analizzare immagini	INTERMEDIO	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.
	BASE	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive ed analizza in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
MOVIMENTO (Consapevolezza) • Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	AVANZATO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia schemi motori in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia schemi motori in modo completo
	BASE	Ha consapevolezza di sé e padroneggia schemi motori in modo sufficiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a padroneggiare schemi motori in modo consapevole.
MOVIMENTO (Coordinamento) • Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.

LINGUAGGIO DEL CORPO ● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	AVANZATO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; assume diverse posture del corpo e interpreta attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo sicuro e completo
	INTERMEDIO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; assume diverse posture del corpo e interpreta attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo completo
	BASE	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; assume diverse posture del corpo e interpreta attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo sufficiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio del corpo.
GIOCO-SPORT ● Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole	AVANZATO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.
SALUTE E BENESSERE ● Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
	INTERMEDIO	Adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
	BASE	Adotta generalmente comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Adotta comportamenti non sempre corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
VEDERE E OSSERVARE ● Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale in modo completo
	BASE	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale in modo sufficiente
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad osservare, rappresentare e descrivere, elementi del mondo artificiale
PREVEDERE E IMMAGINARE ● Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	AVANZATO	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo sicuro e completo
	INTERMEDIO	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo corretto
	BASE	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo abbastanza corretto
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Effettua stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica la fabbricazione di un

		semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con l'aiuto dell'insegnante.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ● Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto e sicuro semplici strumenti anche digitali.
	BASE	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI ● Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli	AVANZATO	Comprende i principi della programmazione, identifica i problemi e li risolve in modo preciso e completo.
	INTERMEDIO	Comprende i principi della programmazione, identifica i problemi e li risolve in modo corretto
	BASE	Comprende i principi della programmazione, identifica i problemi e li risolve in modo abbastanza corretto
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a comprendere i principi della programmazione ed identificare i problemi.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
COSTITUZIONE ● Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri. Rispetta i ruoli e le regole interagendo efficacemente nel gruppo.

attenzione al rispetto degli altri e delle regole	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti verso se stesso e gli altri. Rispetta i ruoli e le regole e interagisce nel gruppo.
	BASE	Ha generalmente comportamenti corretti verso se stesso e gli altri. Segue l'attività del gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso se stesso e gli altri. Fatica ad accettare e rispettare i ruoli e le regole.
SVILUPPO SOSTENIBILE ● Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	AVANZATO	Adotta semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute
	INTERMEDIO	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti corretti per preservare la salute
	BASE	Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, e la salute.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti nei confronti dell'ambiente e della salute.
CITTADINANZA DIGITALE ● Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali	AVANZATO	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali in modo consapevole
	INTERMEDIO	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali in modo corretto
	BASE	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta difficoltà a individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo e a rispettare le norme comportamentali.

CLASSI QUARTE

DISCIPLINA: ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTO ● Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie	AVANZATO	Comprende in modo corretto, esauriente, esaustivo ed approfondito
	INTERMEDIO	Comprende in modo corretto ed esauriente
	BASE	Comprende in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo se guidato
PARLATO ● Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	AVANZATO	Si esprime in modo corretto,completo,approfondito ed originale.
	INTERMEDIO	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.
	BASE	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.
LETTURA ● Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
	BASE	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.
COMPRENSIONE ● Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti	AVANZATO	Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
	INTERMEDIO	Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.

	BASE	Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.
SCRITTURA ● Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	AVANZATO	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
	INTERMEDIO	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.
	BASE	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.
LESSICO ● Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	AVANZATO	Produce testi corretti ed originali.
	INTERMEDIO	Produce testi corretti
	BASE	Produce testi abbastanza corretti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi non corretti
● **GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA** ● Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	AVANZATO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.
	INTERMEDIO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.
	BASE	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.

DISCIPLINA: INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTO	AVANZATO	Comprende il messaggio nella sua interezza.

● Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	INTERMEDIO	Comprende la maggior parte del messaggio.
	BASE	Comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo qualche frammento del messaggio.
PARLATO ● Produrre messaggi	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro.
SCRITTURA ● Scrivere brevi messaggi/testi	AVANZATO	Produce un testo corretto in autonomia.
	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori.
	BASE	Produce un semplice testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.
LETTURA ● Leggere brevi testi	AVANZATO	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
	INTERMEDIO	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.
	BASE	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo poche parti del testo.
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua ● Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	AVANZATO	Sa distinguere chiaramente il significato di semplici espressioni nei differenti contesti, riconoscendo con sicurezza le strutture grammaticali e sintattiche di base.
	INTERMEDIO	Sa distinguere abbastanza facilmente il significato di semplici espressioni nei differenti contesti, riconoscendo le strutture grammaticali e sintattiche di base.
	BASE	Sa distinguere sufficientemente il significato di semplici espressioni nei differenti contesti, riconoscendo le principali strutture grammaticali e sintattiche solo se opportunamente guidato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel distinguere il significato di semplici espressioni nei differenti contesti e non riconosce le principali strutture grammaticali e sintattiche.

DISCIPLINA: STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Organizzare le formazioni per individuare relazioni cronologiche	AVANZATO	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	INTERMEDIO	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	BASE	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione cronologia fatti ed eventi con difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI ● Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate	AVANZATO	Individua con sicurezza relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
	BASE	Individua in modo essenziale relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione gruppi umani e contesti spaziali e temporali con difficoltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.

	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.
USO DELLE FONTI ● Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	AVANZATO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
	INTERMEDIO	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.
	BASE	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ORIENTAMENTO ● Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto
	BASE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ● Leggere ed interpretare dati carte: Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	AVANZATO	Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
	INTERMEDIO	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.
	BASE	Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE ● Conoscere e organizzare i contenuti, mettere in relazione i saperi	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con lessico specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio..
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
NUMERI ● Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	AVANZATO	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo
	INTERMEDIO	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto
	BASE	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà
SPAZIO E FIGURE ● Conoscere e classificare e operare con le figure geometriche	AVANZATO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto
	BASE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ● Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	AVANZATO	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.
	INTERMEDIO	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti
	BASE	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni, ad interpretare grafici.

DISCIPLINA: SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade	AVANZATO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti
	INTERMEDIO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo
	BASE	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI(ESPLORAZIONE) ● Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti	AVANZATO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti
	INTERMEDIO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo
	BASE	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	AVANZATO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti
	INTERMEDIO	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo
	BASE	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con lessico specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza con difficoltà le informazioni e memorixxa i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.

DISCIPLINA: MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE ● Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro	AVANZATO	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta e riconosce in modo attivo
	BASE	Ascolta e riconosce se sollecitato
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione solo se guidato

fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.		
ANALIZZARE,DISTINGUERE, CONFRONTARE,ORDINARE, RIELABORARE ● Ascoltare interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer)	AVANZATO	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
	INTERMEDIO	Ascolta e riconosce in modo attivo
	BASE	Ascolta e riconosce se sollecitato
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Presta attenzione solo se guidato
COMUNICARE:RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE ● Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbri o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	AVANZATO	Segue brani vocali r strumentali in modo originale e creativo.
	INTERMEDIO	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione
	BASE	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa ai canti solo se guidato

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PERIODO DIDATTCO**	**LIVELLO** **RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori e materiali in modo originale: Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	AVANZATO	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	INTERMEDIO	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.
	BASE	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo(dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc)	AVANZATO	Descrive e analizza in modo originale messaggi visivi.
	INTERMEDIO	Descrive e analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi.
	BASE	Descrive e analizza in modo parziale messaggi visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive e analizza in modo superficiale e poco adeguato le immagini.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
MOVIMENTO (Consapevolezza) ● Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori di base
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori
MOVIMENTO (Coordinamento) ● Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se, agli oggetti, agli altri	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori di base
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori
LINGUAGGIO DEL CORPO ● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha una completa padronanza degli schemi motori.
	BASE	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori di base
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori
GIOCO-SPORT ● Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune	AVANZATO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport e dello sport con consapevolezza.

discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	BASE	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.
SALUTE E BENESSERE Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.	AVANZATO	Assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.
	INTERMEDIO	Assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.
	BASE	Conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
VEDERE E OSSERVARE ● Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.
	BASE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.
PREVEDERE E IMMAGINARE ● Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.
	BASE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ● Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.
	BASE	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI ● Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato e sicuro procedure risolutive.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto procedure risolutive.
	BASE	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici procedure risolutive
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici procedure in modo confuso ed incerto.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
COSTITUZIONE ● Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri, costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio	AVANZATO	Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta e valorizza le diversità.
	INTERMEDIO	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta le diversità.
	BASE	Segue l'attività del gruppo. Riconosce le diversità e i ruoli in una società
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere e ad accettare la diversità e i ruoli in una società.
SVILUPPO SOSTENIBILE	AVANZATO	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri.

● Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti verso se stesso e gli altri.
	BASE	Ha generalmente comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso se stesso e gli altri.
CITTADINANZA DIGITALE ● Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	AVANZATO	Utilizza consapevolmente le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di cittadinanza e di inclusione sociale.
	INTERMEDIO	Utilizza le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di inclusione.
	BASE	Utilizza le più comuni tecnologie digitali della comunicazione, in contesti comunicativi concreti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza parzialmente le tecnologie digitali e solo a scopo ludico.

CLASSE QUINTA

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTO ● Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze	AVANZATO	Ascolta e comprende in modo corretto esauriente e approfondito.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo corretto ed esauriente
	BASE	Ascolta e comprende in modo essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende solo se guidato.
PARLATO ● Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito	AVANZATO	Si esprime in modo corretto, completo, approfondito e originale
	INTERMEDIO	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato
	BASE	Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione
LETTURA ● Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo
	BASE	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.
COMPRENSIONE	AVANZATO	Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.

● Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze	INTERMEDIO	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.
	BASE	Comprende in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo se guidato.
SCRITTURA ● Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	AVANZATO	Produce testi personali corretti usando un linguaggio ricco e originale.
	INTERMEDIO	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.
	BASE	Produce testi sufficientemente corretti usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi non corretti.
LESSICO ● Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	AVANZATO	Utilizza con sicurezza un lessico originale, ricco e appropriato
	INTERMEDIO	Utilizza adeguatamente un lessico originale, e appropriato.
	BASE	Utilizza in modo essenziale un lessico semplice ed adeguato
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza e un lessico poco chiaro e non sempre adeguato
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA ● Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse	AVANZATO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto completo e approfondito. Individua elementi sintattici anche in frasi più complesse.
	INTERMEDIO	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
	BASE	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.

INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTO ● Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	AVANZATO	Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende la maggior parte del messaggio.
	BASE	Ascolta e comprende il messaggio nella sua globalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende solo qualche frammento del messaggio.
PARLATO ● Produrre messaggi	AVANZATO	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.
	BASE	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comunica in modo insicuro
SCRITTURA ● Scrivere brevi testi	AVANZATO	Produce un testo corretto
	INTERMEDIO	Produce un testo con pochi errori e in autonomia.
	BASE	Produce un semplice testo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.
LETTURA ● Leggere brevi testi	AVANZATO	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
	INTERMEDIO	Riesce a comprendere la maggior parte del testo

	BASE	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo poche parti del testo
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ● Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	AVANZATO	Riconosce e utilizza con sicurezza e autonomia le strutture e le funzioni comunicative apprese
	INTERMEDIO	Riconosce e utilizza in modo corretto le strutture e le funzioni comunicative apprese.
	BASE	Riconosce e utilizza sufficientemente le strutture e le funzioni comunicative apprese, solo se opportunamente guidato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel distinguere il significato di semplici espressioni nei differenti contesti non riconosce le principali strutture grammaticali e sintattiche.

STORIA

0BIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	AVANZATO	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
	INTERMEDIO	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche
	BASE	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI ● Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali	AVANZATO	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali e sa utilizzarle in modo pronto fluido articolato e pertinente
	INTERMEDIO	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali e sa usarle in modo corretto e adeguato

	BASE	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali e sa usarle in modo essenziale e abbastanza adeguato
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali e sa usarle in modo frammentario e scorretto
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni con difficoltà.
USO DELLE FONTI ● Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	AVANZATO	Individua in piena autonomia e correttamente le diverse tipologie di fonti storiche e sa utilizzarle nella ricostruzione dei fatti in modo critico e personale
	INTERMEDIO	Individua in modo corretto le diverse tipologie di fonti storiche e sa utilizzarle in modo adeguato.
	BASE	Individua in modo essenziale le diverse tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo abbastanza adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua con difficoltà le diverse tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo scorretto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO ● Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.

	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.
	BASE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' ● Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	AVANZATO	Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza. Espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso, Espone con proprietà di linguaggio.
	BASE	Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. Espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE ● Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi	AVANZATO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Conosce e organizza i contenuti in modo completo.
	BASE	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni solo se guidato.
MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**

NUMERI ● Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	AVANZATO	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
	INTERMEDIO	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.
	BASE	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/ standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.
SPAZIO E FIGURE ● Conoscere e operare con le figure geometriche	AVANZATO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
	INTERMEDIO	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.
	BASE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ● Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi	AVANZATO	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi in modo autonomo e sempre corretto.

	INTERMEDIO	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti Interpreta e costruisce grafici. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.
	BASE	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/ standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni/ standard.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, a stabilire relazioni, ad interpretare grafici, nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.
SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade	AVANZATO	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo accurato e organico in diversi contesti
	INTERMEDIO	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo completo
	BASE	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade in modo confuso anche se guidato.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti	AVANZATO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo accurato, organico e completo.
	INTERMEDIO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo completo.
	BASE	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, propone e realizza semplici esperimenti in modo confuso anche se guidato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi	AVANZATO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo accurato e organico in diversi contesti.
	INTERMEDIO	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo completo.
	BASE	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi in modo confuso anche se guidato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ● Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della	AVANZATO	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale in modo accurato e preciso.

struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	INTERMEDIO	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale in modo completo.
	BASE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale in modo confuso anche se guidato.
MUSICA		
0BIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE ● Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	AVANZATO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo accurato e organico
	INTERMEDIO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo completo.
	BASE	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo essenziale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in modo confuso anche se guidato.
ANALIZZARE,DISTINGUERE,CONFRONTARE,ORDINARE,RIELABORARE ● Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	AVANZATO	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) in modo attivo e consapevole
	INTERMEDIO	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) in modo attivo
	BASE	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) se sollecitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, interpreta descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) solo se guidato
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE ● Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	AVANZATO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle in modo originale e creativo.
	INTERMEDIO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e le riproduce rispettando il ritmo e l'intonazione.

	BASE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e le riproduce in modo poco attento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Legge forme di notazione analogiche o codificate e le riproduce solo se guidato

ARTE E IMMAGINE

0BIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ESPRIMERSI E COMUNICARE ● Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	AVANZATO	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati. Padroneggia del linguaggio visivo in modo completo
	BASE	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali. Individua parzialmente gli elementi principali del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato. Individua gli elementi principali del linguaggio visivo solo se guidato.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	AVANZATO	Legge, descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi di diverso tipo.
	INTERMEDIO	Legge, descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi di diverso tipo.

● Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	BASE	Legge, descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi di diverso tipo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, descrive ed analizza in modo superficiale e poco adeguato messaggi visivi di diverso tipo
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ● Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico.	AVANZATO	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando spirito critico, precisione e ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando con correttezza il lessico specifico.
	BASE	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando con sufficienza il lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in modo confuso e lacunoso.

EDUCAZIONE FISICA

0BIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DI LIVELLO
MOVIMENTO (CONSAPEVOLEZZA) ● Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	AVANZATO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	Ha consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali con sicurezza

	BASE	Ha consapevolezza di sé e utilizza con sufficienza gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a prendere consapevolezza di sé e a utilizzare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali
MOVIMENTO(COORDINAMENTO) ● Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	AVANZATO	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione con precisione e destrezza. Valuta consapevolmente traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare in modo corretto e autonomo il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri
	INTERMEDIO	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione in modo completo. Valuta generalmente traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare correttamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	BASE	Organizza sufficientemente condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valuta discretamente traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valuta in modo confuso traiettorie e distanze delle azioni motorie, riesce a organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, solo se guidato.

LINGUAGGIO DEL CORPO ● il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	AVANZATO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione in modo efficace e originale
	INTERMEDIO	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione in modo completo e autonomo.
	BASE	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione in modo parziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione solo con la mediazione dell'insegnante
GIOCO-SPORT ● Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	AVANZATO	Padroneggia e applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione con consapevolezza; collabora attivamente con gli altri rispettando le regole e controlla abilmente le emozioni relative a sconfitte e vittorie
	INTERMEDIO	Padroneggia e applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione con consapevolezza; collabora con gli altri rispettando le regole e controllando adeguatamente le emozioni relative a sconfitte e vittorie
	BASE	Utilizza e applica sufficientemente i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collabora poco con gli altri, non sempre rispettando le regole e non controllando appropriatamente le emozioni relative a sconfitte e vittorie

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non utilizza e non applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; non collabora con gli altri, ha poco rispetto delle regole e non controlla le emozioni relative a sconfitte e vittorie.
SALUTE E BENESSERE ● Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	AVANZATO	Promuove e adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni in modo preciso e puntuale. Assume con piena consapevolezza comportamenti e stili di vita salutistici.
	INTERMEDIO	Promuove e adotta in modo autonomo comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assume correttamente comportamenti e stili di vita salutistici.
	BASE	Promuove e adotta i comportamenti corretti basilari per la sicurezza propria e dei compagni. Assume essenzialmente comportamenti e stili di vita salutistici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se opportunamente guidato promuove e adotta i comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni e assume comportamenti e stili di vita salutistici.

TECNOLOGIA

0BIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
VEDERE E OSSERVARE ● Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	AVANZATO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso utilizzando un linguaggio specifico.
	INTERMEDIO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.

	BASE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.
PREVEDERE E IMMAGINARE ● Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	AVANZATO	Effettua, in modo corretto e in piena autonomia, stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica in modo appropriato la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
	INTERMEDIO	Effettua, in modo corretto stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianifica adeguatamente la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
	BASE	Effettua, in modo essenziale, stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; solo se opportunamente guidato riesce a pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Effettuare, in modo incerto e confuso, stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; Non è in grado di pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
INTERVENIRE E TRASFORMARE ● Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	AVANZATO	Sceglie e utilizza correttamente e in piena autonomia strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito
	INTERMEDIO	Sceglie e utilizza adeguatamente strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito

	BASE	Sceglie e utilizza in modo abbastanza corretto strumenti tecnologici e semplici applicazioni software in funzione del compito stabilito
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sceglie e utilizza strumenti tecnologici e semplici applicazioni software in funzione del compito stabilito solo con la guida del docente
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI ● Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti	AVANZATO	Comprende con efficacia i principi della programmazione, identificare e risolve correttamente i problemi, e sviluppa i contenuti in piena autonomia
	INTERMEDIO	Comprende in modo adeguato i principi della programmazione, identifica e risolve i problemi in modo appropriato, e sviluppa i contenuti con buona autonomia
	BASE	Comprende in modo sufficientemente corretto i principi essenziali della programmazione, identifica e risolve semplici problemi, e sviluppa contenuti basilari
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende in modo insufficiente i principi della programmazione ed è in grado di procedere all'identificazione e alla risoluzione di problemi solo con l'aiuto dell'insegnante
EDUCAZIONE CIVICA		
0BIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**	**DEFINIZIONE DI LIVELLO**
COSTITUZIONE ● Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.	AVANZATO	Dimostra una completa consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta pienamente la Costituzione; la legalità e i diritti umani; agisce sempre responsabilmente per la sicurezza di ognuno.
	INTERMEDIO	Dimostra una buona consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta la Costituzione, la

		legalità e i diritti umani; agisce responsabilmente per la sicurezza di ognuno.
	BASE	Dimostra una sufficiente consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta adeguatamente la Costituzione, la legalità e i diritti umani; agisce con discreta responsabilità per la sicurezza di ognuno.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Dimostra una parziale consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta la Costituzione, la legalità e i diritti umani in modo non sempre adeguato; agisce poco responsabilmente per la sicurezza di ognuno.
SVILUPPO SOSTENIBILE ● Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva	AVANZATO	Conosce e tutela in modo completo il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando consapevolmente il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.
	INTERMEDIO	Conosce e tutela in modo abbastanza completo il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando in modo corretto il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.
	BASE	Conosce e tutela discretamente il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando in modo superficiale il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e tutela il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la

		tutela della salute collettiva, solo se opportunamente guidato
CITTADINANZA DIGITALE ● Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione	AVANZATO	Conosce pienamente le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo con meticolosità sé e gli altri da eventuali pericoli, nella assoluta consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione
	INTERMEDIO	Ha buona conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, in modo abbastanza consapevole di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione
	BASE	Conosce sufficientemente le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella discreta consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha conoscenza minima delle norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo in modo poco adeguato sé e gli altri da eventuali pericoli; possiede una mancata consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione